

VISITE GUIDÉE NOCTURNE THÉÂTRALISÉE

# Vernon médiéval au côté d'un chevalier

L'air de rien, Vernon est plein de secrets... ! Offrez-vous une visite guidée à l'époque des rois et des paysans avec le chevalier errant Eflam pour compagnon de route.



Une cape, des bottes, un plastron de cuir et une épée. Voilà l'accoutrement d'Eflam, chevalier errant de son état, qui accompagne Marion Papin au cours des visites nocturnes organisées par l'Office de tourisme des Portes de l'Eure.

Pour sa première édition, le vendredi dernier, ils étaient presque trente à se joindre à la visite guidée « Vernon et le chevalier errant ».

## Arrivée inopinée

Quand l'épopée commence, la guide Marion Papin dote tout un chacun d'un boîtier audio. L'oreil-

lette une fois en place, on remonte aussitôt au 10e siècle sur la place de la mairie. Comment Vernon a pu croître ? Quels dirigeants ont fait de la ville un carrefour stratégique ? La visite est à peine commencée depuis dix minutes qu'un drôle d'énergumène surgit, traversant la route en courant pour rejoindre le groupe. Il s'arrête alors, les yeux ronds. C'est qu'il vient de traverser un portail temporel et qu'il n'a aucune idée de l'époque où il a bien pu atterrir. Les enfants l'observent, un point d'interrogation dans le regard. « Où suis-je ? Qui êtes-vous ? ». C'est

ainsi que le petit groupe fait la rencontre du chevalier Eflam.

## Une époque d'aventures

Eflam, alias Etienne Didion de la Compagnie des Framboisières, s'agit tout au long du parcours. Il recherche Lancelot du Lac. A lui seul, il dynamise la visite et distrait les enfants, subjugués par son jeu théâtral à base de combats épiques et d'aventures rocambolesques.

Marion Papin profite des instants où il s'éloigne à toutes jambes pour continuer son discours. De la Col-

légiale au pont Clémenceau, en passant par les Tourelles et le Jardin des Arts, ses croustillantes anecdotes s'égrennent au fil de la promenade qui sera lente et détendue. Les enfants, eux, s'impatientent et se questionnent : « où est Eflam ? ». Pas de doute, c'est que la recette prend. Le chevalier intrépide régale de ses histoires petits et grands jusqu'à la tombée de la nuit, projetant son public au temps des rois et des quêtes.

Ophélie Bouin

## ► Pratique

Vernon et le chevalier errant : les vendredi 24 juillet, vendredi 14 et mardi 18 août à 20 h 15. Tarif : 5 euros/ adulte, tarif réduit à 3 euros, gratuit pour les - de 12 ans. Sur réservation : contactez l'Office de tourisme des Portes de l'Eure au 02 32 51 39 60 ou information@cape-tourisme.fr

## A LA COMPAGNIE DES LIVRES

### Envoyez vos photos !

Partagez vos lectures de vacances avec la librairie La Compagnie des Livres (rue d'Albuféra à Vernon) en envoyant une photo de vos livres en bord de mer ou au sommet d'un montagne. Les libraires seront ravis de vivre des vacances par procuration !

Et si vous ne savez pas quel livre emporter, retrouvez les coups de cœur des libraires sur leur site internet : [www.lacompagniedeslivres.com](http://www.lacompagniedeslivres.com)

## TOUTE LA PROGRAMMATION

### Saison culturelle

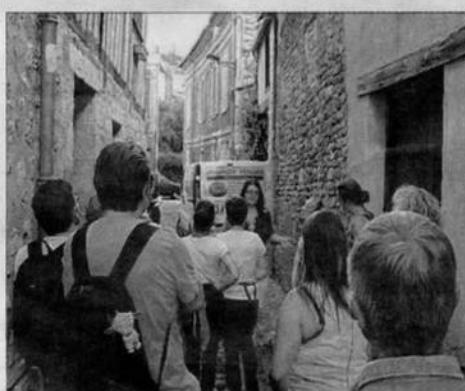
Du théâtre, de la danse, du cirque, de la chanson française, soixante-dix spectacles seront présentés à Vernon et Saint-Marcel dès la rentrée. L'Espace Philippe-Auguste et le Centre Culturel Guy Gambu dévoilent leur programmation sur leur site internet : [www.espacephilippe-auguste.fr](http://www.espacephilippe-auguste.fr) et [www.centreculturelguygambu.fr](http://www.centreculturelguygambu.fr)



Marion Papin, guide des visites de l'Office de tourisme, révèle un tas d'anecdotes sur l'histoire médiévale de la ville et son architecture



Eflam le chevalier errant débarque dans notre monde avec perplexité. Son unique mission : retrouver la mémoire et son compagnon de toujours, Lancelot du Lac



Les visiteurs sont emmenés dans les plus jolis coins de la ville de Vernon pour en apprendre tous les secrets de l'époque médiévale



Eflam, par ses mimiques théâtrales et ses étonnements ingénus sur notre époque, sait captiver les enfants et les faire participer à l'aventure

**33<sup>ème</sup> FOIRE À TOUT**  
CIERREY (27)

**350 EXPOSANTS//**

**SAMEDI 18 et**  
**DIMANCHE 19 JUILLET**  
**2015**  
à partir de 6 h.  
[comitedesfetesdecierry.wordpress.com](http://comitedesfetesdecierry.wordpress.com)

**8<sup>ème</sup> Foire aux livres**

Fête foraine - Restauration - Feu d'artifice  
10 € la mi + 3€/véhicule - Pas de réservation  
\*Sauf Alimentation et Monnaies

**02 32 67 03 03**

# Laissez-vous guider...

**Tourisme.** Tout l'été, des visites sont organisées pour découvrir la ville et ses petits secrets. Elles sont aussi proposées à Pacy-sur-Eure et Giverny avec, à chaque fois, un thème différent.

« Bienvenue pour cette soirée axée sur le Moyen Âge. Elle permet de découvrir les monuments emblématiques de la ville et son histoire à l'époque médiévale », expose Marion Papin, de l'office de tourisme des Portes de l'Eure. Face à elle, une trentaine de personnes venues suivre l'une des nombreuses visites proposées par la structure communautaire cet été, à Vernon, Pacy-sur-Eure et Giverny.

Ce vendredi soir, il est déjà plus de 20 h et la température est encore de 25 °C. Idéal pour se perdre dans les ruelles vernonnaises... La visite commence devant la collégiale « dont la construction s'est étalée sur 500 ans ». Les touristes s'attardent sur le bâtiment à encorbellement qui abrite l'office de tourisme, la Maison du Temps Jadis, qui date du XVe siècle.

## « ORIGINAL »

Marion Papin est interrompue dans ses explications par un bruit sourd. Instinctivement, les visiteurs tournent la tête. Eflam, le chevalier errant, vient de surgir.

Cheveux en crinière, cape noire, le jeune homme prétend venir du passé... avant de repartir. Pas pour longtemps. Les promeneurs le retrouvent à quelques mètres de là seulement. Eflam leur fait découvrir l'inscription gravée sur l'un des murs de la collégiale, lors de l'inondation historique de la ville. De l'autre côté du monument séculaire, un vitrail témoigne de l'époque romane. Le groupe, complet



Eflam, le chevalier errant, captive son auditoire... surtout les plus jeunes !

ce soir-là avec 30 personnes, s'engage rue Malot, « typiquement du Moyen Âge », assure Marion Papin, bien énigmatique avec son auditoire au moment d'arriver rue de la Boucherie puis rue des Erigots... Il faut franchir la Seine pour poursuivre ce voyage dans le passé. L'occasion d'en savoir un peu plus sur les coteaux et la fameuse pierre de Vernon toujours extraite. Le soleil qui se couche sur le fleuve lui donne une teinte rose, que les photographes immortalisent.

Au pied du château des Tourelles, notre chevalier errant ouvre une nouvelle page d'histoire. Il est notamment question de Saint-Adjuror. Les plus jeunes du groupe sont

subjugués par le beau chevalier, malgré déjà plus d'une heure de balade.

Le retour rive gauche s'effectue en passant par la rue du Pont, puis la rue Potard. Une lumière magnifique enveloppe les maisons à pans de bois.

La visite se termine en apothéose au pied de la tour des archives... sur laquelle est monté Eflam, toujours très en verve.

« J'ai trouvé ça génial, très original, avec le mélange de visite et de saynètes », s'enthousiasme l'un des visiteurs venu spécialement de Rouen, alors que Marion sert jus de pommes et de poires pour clore la visite. Un couple d'anciens restaura-

teurs vernonnais est également ravi de sa balade. « On apprend quand même des choses sur la ville. C'était très bien ! » Un autre couple est plus nuancé. « C'est surtout bien pour les enfants. »

« C'est une balade tout public, qui se veut familiale », reconnaît Marion Papin. Pas question d'assommer les visiteurs avec des données historiques. L'office de tourisme a, au contraire, pris le parti de raconter la grande Histoire par la petite, avec nombre d'anecdotes, et en faisant participer le public. La formule semble plaire. Pour preuve, ces visites ont déjà leurs fidèles...

K. L.

## PRATIQUE

Les places étant limitées pour chacune des visites (20 ou 30 personnes en fonction de la thématique), il est conseillé de réserver, auprès de l'office du tourisme. À Vernon, 36, rue Carnot, 02 32 51 39 60, ou à Pacy-sur-Eure, place Dufay, 02 32 26 18 21. Tarifs : 5 € par visite pour les adultes et 3 € pour les 12-18 ans, gratuit pour les moins de 12 ans.

Pour trois visites achetées, la quatrième est gratuite.

Cette offre est nominative. Ces visites peuvent être faites en famille à l'exception d'**« Au fil de la Seine avec la Maison de Pierre Bonnard »** qui nécessite une heure de marche.

## D'autres visites cet été

Voici le calendrier des autres visites proposées cet été par l'office de tourisme.

Les vendredis 24 juillet, 14 et 28 août, à 20 h, **« Vernon et le chevalier errant »** plonge les visiteurs dans l'ambiance du Vernon médiéval, à la découverte de ses monuments emblématiques, la collégiale, la Maison du Temps Jadis, le château des Tourelles, puis la Tour des archives. Les samedis 25 juillet et les 1er, 8, 15, 22 et 29 août, à 10 h 30, l'histoire de la ville se dévoile

dans une visite intitulée sobrement **« À la découverte de Vernon »**. À la clé, la possibilité de visiter l'intérieur de la mairie avec son vitrail et la salle des mariages, puis celui de la collégiale, avec également un focus sur les vitraux de l'édifice. Les samedis 8 et 22 août, à 14 h 15, **« Au fil de la Seine avec la Maison de Pierre Bonnard »** est une promenade commentée sur un itinéraire de randonnée, effectué sur un bras de la Seine, depuis les Tourel-

les jusqu'à l'ancienne demeure du peintre dans le hameau de Ma Campagne.

Les vendredis 31 juillet et 21 août, à 20 h, **« Giverny au crépuscule : une palette de couleurs »** est une occasion de parcourir le village dans un cadre intimiste, à la tombée de la nuit et retrouver « le Giverny qu'a connu Claude Monet, dans un univers moins touristique ». Vendredi 7 août, **« Légendes normandes et petits secrets de Pacy-sur-Eure »**, à 20 h.



Marion Papin (à d.) conduit le groupe rue de la Boucherie

# C'est parti pour deux mois !

**Tourisme.** Le coup d'envoi des visites guidées de la saison touristique est donné ce vendredi 1er juillet avec quelques nouveautés au programme. Chaque année, elles sont de plus en plus plébiscitées.

**L**e succès des visites guidées de l'office de tourisme des portes de l'Eure va grandissant. Instaurées en 2014, elles attirent, en juillet et août, de plus en plus de curieux avides de découvrir leur patrimoine et ses anecdotes.

Ainsi, la fréquentation a presque doublé entre la première et la deuxième édition. Et elles sont suivies majoritairement par des habitants du territoire de la Communauté d'agglomération des portes de l'Eure (Cape), qui reviennent régulièrement.

De nouveaux rendez-vous sont donc programmés en cet été, et ce à compter de ce vendredi 1er juillet, essentiellement à **Vernon**. Tous les vendredis en juillet et en août, une balade nocturne est ainsi organisée. Plusieurs autres découvertes sont fixées le samedi après-midi. Les participants sont équipés d'un audioguide, « ce qui leur permet de prendre le temps de faire des photos par exemple sans rien louper de la présentation », expose la guide **Marion Papin**.

Chacune de ces visites se termine par une petite dégustation de produits locaux, par ailleurs vendus à l'office de tourisme (cidre, jus de pommes, de poires...) histoire de faire découvrir le savoir-faire des producteurs du secteur.

K.L.

## LE CHEVALIER ERRANT REVIENT !

Eflam le chevalier errant (notre photo) est de retour. Il intervient au cours de quatre visites guidées, les vendredis 8 et 22 juillet et 12 et 26 août, toujours en quête du Graal. « Nous avons apporté quelques modifications sur le contenu par rapport à l'année dernière », indique Marion Papin, guide de l'office de tourisme des portes de l'Eure, histoire de ne pas lasser les fidèles promeneurs.

« Eflam a toujours beaucoup de succès... », reconnaît la jeune femme. Le personnage est incarné par Étienne Didion de la compagnie théâtrale des Framboisiens, créée à Paris mais en partie vernonnaise.

Grâce à une déambulation scéna-

risée à deux voix (celle d'Eflam et de Marion Papin qui se prête au jeu pour l'occasion), les visiteurs sont donc invités à remonter le temps pour découvrir les ruelles anciennes de Vernon, découvrir son histoire et celle de ses bâtiments emblématiques.

La visite, conçue pour être familiale, dure deux heures et se termine par un verre de l'amitié.

Chaque visiteur est muni d'un audiophone.

■ « Vernon et le chevalier errant », les vendredis 8 et 22 juillet et 12 et



26 août. Le rendez-vous est fixé à 20 h devant l'office de tourisme, rue Carnot à Vernon, pour un départ à 20 h 15.

## SUR LA PISTE DES « NYMPHÉAS NOIRS » À GIVERNY

L'auteur normand Michel Bussi a situé l'action de l'une de ses intrigues policières, *Nymphéas noirs* à Giverny. Le lavoir, l'école, le moulin de Chennevières... que fréquentent les personnages n'auront plus de secrets pour les participants de la balade de deux heures organisée les vendredis 1er, 29 juillet et 19 août dans la commune de Claude Monet.

Une occasion également de partager des anecdotes sur le village, entre lecture et théâtre. Avis aux amateurs, l'office de tourisme a prévu d'inviter le romancier qui pourrait venir lors de l'un de ces rendez-vous.

Michel Bussi a déjà fait le déplace-



ment en 2015 et en 2014 avec la Maison de tourisme de Giverny (notre photo) qui avait initié cette promenade sur les lieux du crime...

■ « Sur la piste des Nymphéas noirs », vendredis 1er, 29 juillet et 19 août. Accueil à 20 h parking du musée des Impressionnismes.

## BALADE EN MUSIQUE

Pacy-sur-Eure n'est pas oubliée. Une balade musicale de deux heures dans la commune, située sur le territoire de la Cape, est prévue les vendredis 15 juillet et 5 août à 20 h, au départ de l'office de tourisme de Pacy-sur-Eure.



Cette déambulation nocturne est assurée par Thierry et Philippe à la guitare, avec quelques surprises au programme... « Il n'y a plus beaucoup de bâtiments anciens à Pacy-sur-Eure mais la ville regorge d'anecdotes. Beaucoup de rois s'y sont succédé », révèle Marion Papin.

■ « Balade musicale à Pacy-sur-Eure », vendredis 15 juillet et 5 août, à 20 h.

## PRATIQUE

Toutes les visites guidées se font sur inscription à l'Office de tourisme, 36 rue Carnot à Vernon ou place Dufay à Pacy-sur-Eure. Le nombre de places est limité à 35 personnes pour les visites nocturnes et 25 pour les rencontres du samedi. Comptez entre 1 h 30 et 2 h pour chaque visite et il convient de se présenter 15 mn avant le départ de la balade.

Tarifs : 5 € par adulte, 3 € pour les 12-18 ans et gratuit pour les moins de 12 ans. Pour l'achat de trois visites, la 4e est gratuite.

Tél. 02 32 51 39 60 (Vernon) ou 02 32 26 18 21 (Pacy) ou [www.cape-tourisme.fr](http://www.cape-tourisme.fr)

## LES RENCONTRES DU SAMEDI... AVEC PIERRE BONNARD

L'Office de tourisme reconduit ses visites guidées du samedi mais elles changent d'orientation et d'horaires. Fini la découverte de commerçants vernonnais le samedi matin mais cap sur des artisans et propriétaires privés, notamment dans le secteur de Pacy-sur-Eure, avec une découverte de la chèvrerie d'Elise au Plessis-Hébert (16 juillet et 20 août), de la brasserie du Goubelin à Breuilpont (9 juillet et 13 août) puis du château du Buisson de May à Saint-Aquilin-de-Pacy (23 juillet et 6 août).

### Faune et flore

Une visite à toutefois lieu à Vernon, et non des moindres ! « Au fil de la Seine » est l'occasion pour les touristes de (re)découvrir la maison du peintre Pierre Bonnard (notre photo), située au hameau Ma campagne, route des Andelys. Ses propriétaires ouvrent



les portes de la belle bâtie dans laquelle ils ont élu domicile il y a quatre ans. Pour arriver jusque-là, l'office de tourisme propose une randonnée pédestre au départ du site des Tourelles.

Après 40 mn de marche le long de la Seine, à la découverte de sa faune et de sa flore, la

maison du peintre se dévoile. À l'issue de sa visite, retour, toujours à pied, histoire d'écouter Marion Papin donner quelques informations sur le fleuve.

■ « Au fil de la Seine », les samedis 2 et 30 juillet et 27 août, départ à 14 h 30 (prévoir de bonnes chaussures).

# VISITE NOCTURNE DE VERNON. Eflam vous enchantera

C'est l'été, les visites nocturnes de Vernon ont repris. Ne tardez pas à vous inscrire !

Il reste encore quatre soirées pour découvrir les rues de Vernon la nuit et la richesse de son patrimoine. Durant deux heures, Marion (guide à l'Office du tourisme) accompagnée d'Eflam le chevalier errant (le comédien Etienne Didion de la Compagnie des Framboisiens), raconte l'histoire de la commune. L'intrépide chevalier, lui, tient en haleine les plus petits en ponctuant la visite de sa quête du Graal. Des rues médiévales de Vernon, de la Collégiale aux Tourelles, en passant par le pont Clémenceau et le Jardins des Arts, la ville n'aura plus aucun secret pour vous !

■ « Vernon et le chevalier errant », les vendredis 22 juillet, 12 et 26 août. Rendez-vous à 20 heures



devant l'office de tourisme, rue Carnot à Vernon, départ à 20 h 15. Tarif : 5 €/adulte, tarif réduit à 3 €, gratuit

pour les – de 12 ans. Sur réservation : contactez l'Office de tourisme des Portes de l'Eure au 02 32 51 39 60 ou

[information@cape-tourisme.fr](mailto:information@cape-tourisme.fr)

## Le chevalier errant à la côte

**Loisirs.** Débarqué du Moyen-Âge, Eflam a guidé et captivé les foules cet été à Vernon. Ses visites ont affiché complet.

Vendredi 26 août, vers 20 h, une quarantaine de personnes attendent avec impatience l'arrivée de la guide, **Émilie Motté**, pour la dernière visite nocturne « Vernon et le chevalier errant » devant la maison du temps jadis à **Vernon**. Équipé d'audiophones, le groupe se dirige vers le parvis de la mairie, les yeux tournés vers la collégiale Notre-Dame. Soudain, le chevalier Eflam surgit. Il a atterri à notre époque par erreur et cherche à comprendre la raison de sa présence à Vernon.

### Les enfants se prennent au jeu

D'abord intimidés, les nombreux enfants se prennent rapidement au jeu, essayant de répondre aux questions du chevalier, en piuchant des indices dans les explications d'Émilie. La déambulation se poursuit dans les ruelles jusqu'au Vieux moulin, pour s'achever devant la tour des

archives. Cette balade de deux heures au cœur du Vernon médiéval, orchestrée par **Marion Papin**, a remporté un franc succès cet été : toutes les dates ont affiché complet. Emma, 12 ans, et Lise, 8 ans, aiment beaucoup les interventions d'Eflam, le trouvant « trop rigolo ». Cécile, leur maman, apprécie cette façon ludique de parcourir la ville : « On découvre des détails devant lesquels on passe tous les jours sans y prêter attention ».

L'Office du tourisme réserve encore de belles surprises : le 25 septembre, il organisera la visite « De vignes en moulins » à **Saint-Pierre-d'Autils** et le 30 octobre, il propose un Cluedo géant au château de **Ménilles**.

### INFOS PRATIQUES

Informations et réservations obligatoires auprès de l'Office de tourisme des Portes de l'Eure, tél. 02 32 51 39 60. [www.cape-tourisme.fr](http://www.cape-tourisme.fr)



Les enfants captivés par le chevalier Eflam

# Bizy s'enflamme de nouveau

**Animations.** L'office de tourisme organise, en partenariat avec le château de Vernon, la 3e édition des « Jardins de Bizy aux flambeaux », les lundis 21 et 28 décembre. Plusieurs autres rendez-vous sont prévus.

À près le succès des deux premières éditions, l'office de tourisme des portes de l'Eure réitère l'organisation de ce concept original : la découverte des jardins du château de Bizy à la lumière des flambeaux, rythmée par des intermèdes musicaux, des surprises théâtrales et des dégustations de produits locaux.

Anne-Fleur Traverse, directrice de l'office, explique : « L'idée est de valoriser le patrimoine en racontant l'histoire du parc autrefois appelé Le Petit Versailles et de ses fontaines. Mais aussi de mettre en valeur les acteurs locaux, artistiques et économiques. » L'initiative connaît, depuis son lancement, un réel engouement : « En 2014, nous avons accueilli 427 personnes. Nous avons dû refuser du monde. Nous limitons chaque départ à 100 places. Il est donc conseillé de réserver ! », recommande la directrice.

## EN QUÊTE DU GRAAL

Côté animations, l'acteur Thomas Volatier animera les visites programmées lundi 21 décembre, avec un spectacle itinérant dans les jardins sur le thème « Les arbres et l'eau ».

Lundi 28 décembre, Eflam, joué par le comédien Étienne Didion, le chevalier errant, en quête du Graal, revient à Bizy, après sa prestation remarquée l'an passé. Il avait déjà animé les balades nocturnes de l'été à Vernon.

Côté musique, la salle de la Tisanerie du château accueillera lundi 21 décembre les choristes de Chorus Semper Viret et de l'école de musique de Saint-Marcel ; lundi 28 décembre, le groupe de jazz, Jazzic Instinct. Tous proposeront une prestation sur le thème de Noël.

À l'issue de la balade, les visiteurs pourront se réchauffer dans la salle de l'Orangerie et y déguster des produits du terroir.

« La nouveauté de cette année est que les visiteurs auront la possibilité d'acheter les pro-



Eflam, le chevalier errant, avait déjà conquis le public l'année dernière à Bizy

ducts proposés, annonce Émilie Motté, coordinatrice du réseau de partenaires de l'office. Le public pourra ainsi déguster les produits de la brasserie artisanale *Le Goubeulin*, de la boulangerie *Au Péché Vénial*, de la Crêperie du Grévarin, de la Ferme de la Passe à Cailles et celle des Ruelles, des restaurants *La Halle aux grains* et *La Rose des sables* et du crêpier *Le Korrigan gourmand*. »

### INFOS PRATIQUES

**Bizy aux flambeaux, jardins du château de Bizy, à Vernon, les lundis 21 et 28 décembre à 17 h et à 20 h. Entrée des participants 105, rue de Bizy.**

Tarifs adultes : 9 € ; enfants (4-15 ans) : 7 € ; gratuit pour les moins de 4 ans. Réservation obligatoire auprès de l'office de tourisme, rue Carnot à Vernon et à Pacy-sur-Eure. Renseignements au 02 32 51 39 60.

## ATELIER À L'OFFICE DE TOURISME

Ce samedi, l'office de tourisme des portes de l'Eure présente dans son hall d'accueil, 36, rue Carnot à Vernon, l'atelier « Jours de terres » de l'artiste céramiste Françoise Ledoyen.

Après de nombreux stages loisirs chez des maîtres potiers, Françoise Ledoyen décide d'entreprendre une formation en tournage et en décoration au centre international de formation aux métiers d'art et de la céramique à Saint-Amand-en-Puisaye (58).

L'atelier « Jours de terres » propose des nichoirs et des mangeoires pour oiseaux,

des articles de décoration pour le jardin : boules pour tuteurs de jardin, pancartes humoristiques, cache-pots semi-émaillés etc. ainsi qu'une série de pièces destinée à la maison : bols et mugs personnalisés, des boîtes à quenottes (pour la petite souris) etc.

Ses créations sont en vente à l'office de tourisme et visibles sur le site internet : [www.capec-tourisme.fr](http://www.capec-tourisme.fr).

Ce samedi, Françoise Ledoyen présentera le procédé de fabrication d'un carreau médiéval de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h. Gratuit.

### Dans l'ordre de présentation :

- Le Démocrate Vernonnais, article du 15 juillet 2015 sur *Vernon et le chevalier errant*
- Paris Normandie, article du 23 juillet 2015 sur *Vernon et le chevalier errant*
- Paris Normandie, article du 29 juin 2016 sur *Vernon et le chevalier errant*
- Le Démocrate Vernonnais, article du 21 juillet 2016 sur *Vernon et le chevalier errant*
- Paris Normandie, article du 31 août 2016 sur *Vernon et le chevalier errant*
- Paris Normandie, article de décembre 2015 sur *Eflam, Rencontre avec un chevalier errant*